

POUR UN MADISON AVEC TOI

Paroles de Georges GUYONNET et Musique de Angélique SERVANT et Sébastien PERRIN

T° Madison

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of ten staves of music. Each staff begins with a guitar chord symbol above the first few notes. The lyrics are written below the notes, with some lines having two versions (1. and 2.). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Staff 1: Chords: C, D7, B7, Em7, Am7, D7, G.
Lyrics: 1. Quell' que soit l'heu re quelque soit l'en droit cet te chan son me trott' dans la tê te
2. Lors que j'é cou te ce pe tit re fraîn cet te chan son bourdonn' dans ma tê te

Staff 2: Chords: Em, B7, Em.
Lyrics: quel ques mots du coeur quelques mots d'amour comm' si j'é tais heu reux pour tou jours
quel ques not's en sol qui font un quatrain comm' pour sa lu er les len de mains

Staff 3: Chords: E7, Am7, D7, G.
Lyrics: ell' vient me voir le soirdansmes rê ves
c'est à mes co tés qu'el le fire don ne
ell' est en cor' là dans mes nuits brè ves
un air qui n'est ja mais mo no

Staff 4: Chords: Em, B7, Em7, D7.
Lyrics: ell' m'accom pa gne soir et ma tin
ell' sait fair' la pluie et le beatemps
ell' peut au ssi soi gner mes cha grins
ell' peut don ner des ail's aux a mants

Staff 5: Chords: G, D7, G.
Lyrics: POUR UN MA DI SON A VEC TOI je fe rais n'im por te quoi

Staff 6: Chords: C, D7, B7, Em, A7, D7.
Lyrics: nous leux sur la pis te ce se rait ma gi que le temp'n'en fi ni rait pas

Staff 7: Chords: G, D7, G.
Lyrics: POUR UN MA DI SON A VEC TOI en dan sant cla quant des doigts

Staff 8: Chords: C, D7, B7, Em, Am7, D7, G.
Lyrics: ta main dans la mien ne le bon heur su pré me en fer mant les yeux je crois